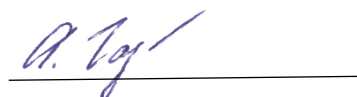


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Омской области

«Омский музыкально-педагогический колледж»

Утверждаю
Зам. директора по УР
Гаранина А.В.



«31» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ 01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

основной профессиональной образовательной программы
по специальности

53.02.01 Музыкальное образование

Омск 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014г., № 993.

Организация-разработчик: БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»

Разработчик:

Шильникова Е.П., преподаватель БПОУ «Омский музыкально-педагогический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ 01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.01 Музыкальное образование

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина Основы философии входит в цикл ОГСЭ: общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В соответствии с ФГОС СПО в рамках освоения дисциплины ОГСЭ 01 Основы философии формируются следующие общие компетенции: ОК 1-9

В соответствии с программой воспитания освоение дисциплины способствует достижению следующих личностных результатов: ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **56** часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов;
самостоятельной работы обучающегося **8** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные занятия	---
практические занятия	21
контрольные работы	---
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	8
в том числе:	
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ 01. Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Философия, ее роль в жизни человека и общества			12/2	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11
Тема 1.1. Место философии в системе духовной культуры	Содержание учебного материала		6/0	
		Основные категории и понятия философии. Предмет и методы философии. Разделы философского знания. Функции философии. Философия и культура. Понятие культуры. Проблема типологии культур. Культура и цивилизация. Культура и ценности. Философия и мировоззрение. Дофилософские мировоззрения и картины мира. Предмет и методы философии. Функции философии. Структура философского знания. Типология философских учений.		1
	Практическое занятие № 1. Составление сравнительной таблицы «Исторические формы мировоззрения»		2	
Тема 1.2. Основные идеи мировой философии от античности до современности	Содержание учебного материала		6/2	
		Критерии типологизации историко-философского процесса. Древнегреческая философия. Философия средневековья и Возрождения. Европейская философия XVII-XVIII веков. Европейская философия XIX века. Современная западная философия. Специфика русской философии. Роль философии в жизни человека и общества.		2
	Практическое занятие № 2. Составление схемы-конспекта «Философия средневековья и Возрождения»		2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Анализ философского рассказа И.С.Тургенева «Дурак»		2	

Раздел 2. Основы философского учения о бытии (онтология)		8/3	<i>ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11</i>
Тема 2.1. Бытие и материя	Содержание учебного материала		4/0
		Понятие бытия. Классическая и экзистенциальная философия о бытии. Бытие и существование. Бытие и субстанция. Бытие и материя. Проблема единства и многообразия мира. Движение как способ существования материи. Пространство и время как формы существования материи. Случайность и закономерность, необходимость и свобода. Бытие информации.	2
	Практическое занятие № 3. Составление схемы в технологии «Фишбон» для понятий: движение, пространство, время, материя, бытие (выбор термина осуществляется студентом самостоятельно).		2
Тема 2.2. Системная организация мира	Содержание учебного материала		4/2
		Системность и структурность как свойства материи. Типология систем. Мега-, макро- и микромир. Бытие в саморазвитии и самоорганизации. Диалектика. Законы диалектики. Принципы диалектики. Синергетика. Принципы синергетики. Понятие причинности.	2
	Практическое занятие № 4. Составление таблицы «Законы диалектики»		2
	Самостоятельная работа обучающихся. Античное и современное понятие атома		2
Раздел 3. Сознание. Мышление. Познание.		10 / 1	<i>ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11</i>
Тема 3.1. Философское учение о сознании	Содержание учебного материала		4/0
		Понятие сознания. Теория отражения и происхождения сознания. Структура сознания. Сознание и бессознательное (З.Фрейд, К.Г.Юнг). Понятие и проблема идеального. Мышление и язык как способы бытия идеального.	2
	Практическое занятие № 5. Составление вопросов для викторины по изученной теме.		2

Тема 3.2. Познание как предмет философского анализа	Содержание учебного материала		6/2	3
		Гносеологическая проблема познаваемости мира, ее истоки. Смысл познаваемости мира. Сущность процесса познания. Знание. Познание. Субъект познания и объект познания. Скептицизм. Агностицизм. Познавательский оптимизм. Сенсуализм и сенсуалистическая теория познания. Рационализм и рационалистическая теория познания. Социальная теория познания (познание как социальная деятельность). Познание и язык. Понятие истины. Онтологическое и гносеологическое понятие истины. Истина и правда. Истина и заблуждение. Способы проверки истинности в науке (методы верификации и фальсификации по К.Попперу) Познание и практика. Функции практики в процессе познания. Интуиция. Знание и вера. Состав, структура и динамика знания.		
	Практическое занятие № 6. Анализ и оценка существующих теорий познания с использованием способов проверки истинности в науке.		2	
	<i>Самостоятельная работа учащихся. Графическое представление результатов изучения понятий: истина, ложь, заблуждение, интуиция.</i>		2	
Раздел 4. Философское учение о человеке			18 / 2	<i>ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11</i>
Тема 4.1. Проблема человека в философии	Содержание учебного материала		4/0	2
		Человек. Личность. Индивид. Индивидуальность. Проблема определения человека. Проблема происхождения человека. Условия формирования личности. Соотношение биологического и социального в человеке. Человек в обществе. Индивид и общество, проблема их совместимости в философии. Роль индивида в обществе: индивидуалистические теории (Ж.О.Ламетри, К.А.Гельвеций) и социально-ориентированные (К.Маркс, М.Вебер, П.Бурдьё). Человек и толпа (Г.Тард, Г.Лебон, Х. Ортега-и-Гассет). Смысл и ценности человеческого бытия. Свобода личности и ответственность. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человека. Свобода и ответственность человека за сохранение жизни, культуры, окружающей среды. Проблемы свободы и смысла жизни как основа формирования культуры гражданина и будущего специалиста.		

	Практическое занятие № 7. Работа в малых группах с кейсами, содержащими информацию о теориях поведения человека в обществе.		4	
Тема 4.2. Духовная жизнь человека	Содержание учебного материала		6/0	
		Основы научной, философской и религиозной картин мира. Сущность научной картины мира. Религиозные версии мироздания. Философская картина мира.		2
Тема 4.3. Наука и человек. Наука и общество	Содержание учебного материала		4/2	
		Развитие науки, техники и технологий. Научное знание, его специфика и строение. Методология научного познания. Рациональность и наука. Техника и цивилизация. Техника как овеществленное сознание. Наука и техника. Наука и современные технологии. Проблема ответственности в науке. Социальные и этические проблемы, связанные с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.		2
	Практическое занятие № 8. Работа в малых группах. Подготовка к дискуссии по современным проблемам науки. Сциентисты и антисциентисты.		2	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся. Анализ статьи научно-популярной направленности</i>		2	
Тема 4.4. Этика и эстетика в культуре	Содержание учебного материала		4/0	
		Этика в культуре. Основные этические категории: добро, зло, совесть, долг, справедливость. Мораль и нравственность. Эстетика в культуре. Основные эстетические категории: прекрасное, возвышенное, трагическое, комическое. Искусство как феномен культуры. Специфика и функции искусства.		3
	Практическое занятие № 9. Дискуссия «Мораль и право. Что актуальнее в современном мире»?		2	
	Всего:		Аудит. 48 час. Самост. 8 час. Максимальная 56 час.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины имеется в наличии учебный кабинет социогуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: столы ученические, стол преподавателя, стулья, кафедра, доска.

Технические средства обучения: персональный ПК, мультимедиапроектор, мультимедийное сопровождение к занятиям, электронные ресурсы по основным темам курса.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Основные источники:

1. Горелов А.А. Основы философии : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А. А. Горелов. — 17-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2016 — 320 с.
2. Гуревич, П. С. Философия: учебник для среднего профессионального образования / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 457 с.
3. Иоселиани, А. Д. Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Д. Иоселиани. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 481 с.

Дополнительные источники:

1. Бедный Н.С. Альбом структурно-логических схем по дисциплине «Основы философии»: учебно-наглядное пособие. – Омск: ООИПКРО: ФГОУ СПО ОАТК, 2005.
2. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. – М.: Наука, 1989.
3. Зеленов Л.А., Владимиров А.А. Основы философии: уч.пос. для пед.училищ. – М.: ВЛАДОС, 2015.
4. Канке В.А. Основы философии: учебник для студентов ссузов. – М.: ЛОГОС, 2014.
5. Кузнецов В.Г. Словарь философских терминов — М.: Инфра-М, 2009.
6. Мир человека/ Малышевский А.Ф., Ерунов Б.А., Карпунин В.А. и др. Учебное пособие по философии. Ч.І и ІІ. – М.: Интерпракс, 1993.
7. Новая философская энциклопедия, в 4-х т. — М. 2000-2001.

8. Русская философия: Энциклопедия. Под общ. ред. М.А. Маслина. — М.: Алгоритм, 2007.
9. Спиркин А.Г. Основы философии. Учебник для СПО – М.: Юрайт, 2015.
10. Философия: Учебное пособие для дистанционного обучения. – Новосибирск: СибАГС, 2005.
11. Философия: хрестоматия — М.: РАГС, 2006.
12. Философия: энциклопедический словарь /под. ред. А.А. Ивина — М.: Гардарики, 2009.
13. Хрестоматия по западной философии. Античность, Средние века. Возрождение — М.: АСТ, 2008.
14. Хрестоматия по философии — М.: Проспект, 2008.

Интернет источники:

1. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
3. Кун, Н.А. Легенды и мифы Древней Греции / Н.А.Кун. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 457 с. <https://biblio-online.ru/viewer/legendy-i-mify-drevney-grecii-428164#page/1>
4. Вундт, В.М. Введение в философию / В.М.Вундт. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 290 с. <https://biblio-online.ru/viewer/vvedenie-v-filosofiyu-433335#page/2>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	Наблюдение и оценка во время проведения семинарских занятий; Письменная самостоятельная работы; Творческая работа (эссе); Устный опрос; Викторина
Знания основные категории и понятия философии;	Тестирование
Знания роль философии в жизни человека и общества;	Тестирование; Экспертная оценка правильности выполнения практической работы
Знания - основы философского учения о бытии;	Экспертная оценка правильности выполнения практической работы в технологии «Фишбон»; Творческая работа (эссе)
Знания сущность процесса познания;	Коллективное обсуждение на семинарском занятии; Письменная контрольная работа
Знания -основ научной, философской и религиозной картин мира;	Устный опрос по контрольным вопросам
Знания об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Наблюдение и оценка во время проведения практического занятия; Экспертная оценка выполненного кейса; Самооценка результативности информационного поиска
Знания о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;	Наблюдение и оценка во время проведения практического занятия; Коллективное обсуждение на семинарском занятии